

# Кружок «Умелые руки»

## Рисунок шерстью



Руководитель кружка – Пильник Инна Владимировна

# Поиск новых творческих идей, новых форм взаимодействия с получателями социальных услуг привел к созданию кружка по работе с шерстью.

Актуальность данного вида искусства в реализации кружковой деятельности заключается в следующем:

- Помощь в развитии у получателей социальных услуг творческого мышления
- Развитие творческих способностей
- Формирование художественного вкуса



- Обеспечение эмоционального благополучия
- Привитие определённых трудовых навыков и умений



**Живопись шерстью** — это особый способ создания живописного полотна без использования кисточек, красок, карандашей или воды, методом послойного выкладывания цветной овечьей шерсти.



Готовая картина прижимается стеклом.

Шерсть различных цветов и оттенков раскладывается на ткань, слой за слоем. И хотя, цвета эти не смешиваются между собой, как краски, богатую палитру можно получить путём наслаения их друг на друга.



Это как послойная живопись.

Картины из шерсти очень напоминают акварельные, но им не страшны температурные перепады, яркое освещение и влажность.

Они хорошо смотрятся в любом интерьере.

Достоинство шерстяной живописи заключается еще и в том, что для её освоения совершенно не обязательно уметь рисовать. Все ошибки легко исправить, стоит только снять неудачный «мазок» и попытаться выложить шерсть заново.



**Шерсть** - прекрасный материал, с живой энергетикой, подаренный нам природой. Овечья непряденая шерсть теплый, экологически чистый, благотворно влияющий на здоровье продукт. Шерсть согревает, успокаивает, наполняет энергией и позитивными эмоциями, приятными тактильными ощущениями, снимает стресс и психическое напряжение.



## Цель:

формирование творческих способностей, развитие образного мышления, фантазии в процессе овладения элементарными приемами техники «шерстяной акварели» как нового способа художественного творчества.



# Задачи:

## Обучающие:

- ❖ дать знания по технике сухого валяния

- ❖ формировать навыки работы с шерстью

- ❖ научить выкладывать рисунок из шерсти

## Воспитывающие:

- ❖ прививать навыки усидчивости, любви к процессу работы, стремлению к результату

- ❖ прививать навыки аккуратности и самостоятельности

- ❖ формировать умение строить взаимоотношения в процессе коллективной деятельности

## Развивающие:

- ❖ создавать условия для развития личности каждого получателя социальных услуг, раскрытия его способностей к творчеству

развивать образное и пространственное мышление, память, воображение, внимание, моторику пальцев рук, глазомер;

- ❖ формировать устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству

## Социальные:

- ❖ соблюдение прав получателей социальных услуг

- ❖ охрана жизни и здоровья

- ❖ создание развивающей среды и условий для развития личности каждого получателя социальных услуг

**График занятий:** понедельник  
пятница

**Время:** ПО РАСПИСАНИЮ

**Место проведения:** отделение дневного пребывания.



Живопись шерстью сегодня один из самых старых, традиционных материалов вновь приобретает актуальность.

Полузабытое народное ремесло возрождается.

